

OLIVER STEIN

+41(0) 76 756 14 67

oliverstein@gmx.com

www.oliverstein.ch

Instagram: oliverstein_act

Agentur:

+49(0)30 214 69 791

info@agentur-aziel.de

www.agentur-aziel.de

REGIE

Theater Matte Bern	2025
Bin nebenan von Ingrid Lausund	
Fabriktheater Rote Fabrik Zürich	2024
Ich:Problem von Oliver Stein	
Berner Puppentheater	2024
S`Kommödi wott zugg i Urwald von Frank Demenga	
Theater in der Altstadt Meran	2024
Das Mass der Dinge von Neil La Bute	
Theater Murten	2023
Laura und Lotte von Peter Shaffer	
Theater Matte Bern	2023
Top Dogs von Urs Widmer	
Freilichtspiele Klosterruine Rüeggisberg	2022
Der Name der Rose von Umberto Eco	
Wasserkirche Zürich, Neubad Luzern, Hist.Museum Baden	
Breathe von Kollektiv Doppler	
Tell-Spiele Interlaken	2019 + 2020
Wilhelm Tell von Friedrich Schiller	
Shakespeare Company Bremen	2019
I`m not running von David Hare (deutschspr. Erstaufführung)	
Konzertdirektion Eurostudio Landgraf Tournee	2019
Comeback im Gegenlicht von Fabian Dobler (UA)	
Stadtheater Langenthal La Cappella Bern	2016/2017
Die Lombardis von Anne Hodler (UA)	
Freilichtspiele Stein am Rhein	2016
No e wili	
Rote Fabrik Zürich Schlachthaus Theater Bern	2016
Yggdrasil Kollektiv Phantomschmerz / VestandPage (UA)	
Theater Matte, Bern - Hausregisseur - u.a.:	2011 - 2023
Der Gott des Gemetzels (Reza) Die Physiker (Dürrenmatt)	
5 Einakter (Chechov) Grönholm Methode (Galceran)	
Lassen Sie meine Wörter in Ruhe (Hohler) Mumien (Suter)	
Am Sonntag ist Schluss (Kämpf , UA)	
Willkommen in Deinem Leben (McKeever) / Butterbrot (Barylli)	
HAU 2 Berlin Tojo Theater Bern Cabaret Voltaire Zürich	2014
Highlight Kollektiv Phantomschmerz (UA)	
Theater Käfigturm, Bern	
Fett im Netz von Frank Demenga (UA)	2014
Freilichtbühne Schwarzenburg	
Schule der Frauen von Molière	2013
Theater an der Effingerstrasse, Bern	
Kleine Fische von Claude Sautet	2010
Stadtheater Konstanz	
Orte:Gütterli Co-Regie mit Otto Edelmann (UA)	2008

AUSZEICHNUNGEN

2022	Innovationspreis Kultur für „Der Name der Rose“
2020	Brandex Award - Best Corporate Event "Cutting edge"
2019	"Besonders wertvoll" FBW Prädikatsauszeichnung "Zwingli" Montréal Filmfestival - Bester Spielfilm "Zwingli"
2013	Nominierung für den Performance Preis Schweiz
2013	Leberstrass-Preis für das Team Theater Matte
2012	Jurypreis Museum Langenthal für den Kurzfilm „Gsesch!“
2011	Kulturpreis der Stadt Langenthal
2008	Kulturförderpreis Hegau für Orte:Gütterli (Monodrama/Performance)
2007	Publikumspreis bei SHNIT – Internat. Kurzfilmfestival Bern für „Lotto“
2002	Förderung des „Fonds Darstellender Künste“ für das Theater Art.Genossen

AUSBILDUNG

Master of Arts (CAP - Performance Art)- Hochschule der Künste Bern 2014
Schauspieler (ZAV geprüft) – Schauspiel Studio München 1999

DOZENTUR | COACHING | KOMMUNIKATIONSTRAINING

Musical Factory Luzern Fachbereichsleiter/Dozent Schauspiel	2023 - 2024
Scharlatan Theater für Veränderung Hamburg Autor und Regisseur (Kunde: TenneT / Ernst&Young)	seit 2023
Stadttheater Bern (KTB Jugendclub) Schauspielworkshop	2021
Berner Fachhochschule – CAS Leadership Kommunikationstrainer	seit 2020
Schlachthaus Theater Bern Schauspielworkshop	2017
Berner Fachhochschule Kommunikationstrainer	2016 - 2019
Schule für Gestaltung Bern Gastdozent Filmschauspiel	seit 2016
SAE Institute Zürich Gastdozent Filmschauspiel	seit 2014
Gesamtschule für Theater Grenchen Dozent Schauspiel	2014 - 2018

SCHAUSPIEL (THEATER - Auswahl)

Freilichttheater Gurten	2018
Rote Fabrik ZH Schlachthaus Theater Bern (CH)	2016
Freilichtspiele Zermatt (CH)	2015
Theater Neumarkt Zürich	2014
Stadttheater Langenthal (CH)	2012/2013
Stadttheater Konstanz (D)	2008 - 2010
Schauspielhaus Salzburg (AU)	2011
Theater Effingerstrasse Bern (CH)	2002 - 2011
Theater Gurten, Bern (CH)	2004/2011
Theater Färbe, Singen (D)	2007
Theater Regensburg (D)	2000 - 2001
Stadttheater Landshut (D)	1999 – 2000

SCHAUSPIEL (FILM- UND TV-PRODUKTIONEN - Auswahl)

Selfless Ash – Abschlussfilm von Marti Balanza Kupsch	2024
Velo Gang – Kinospielefilm von Alex Kälin (NR)	2023
Ella Schön - TV-Reihe ZDF , Durchgehende Rolle, 5 Filme	2020/2021
Galaxus - internat. Werbung v. Chris Niemeyer	2020
The Zurich Affair - Kinospielefilm v. Jens Neubert	2019
Der Geisterzug von Spiez - TV-Film v. Marc Schippert	2019
Zwingli – Kinospielefilm v. Stefan Haupt	2018
Experiment Schneuwly - TVSerie v. Juri Steinhart	2018
Sono Pippa – Kinospielefilm v. Yasmin Joerg	2017
In Gefahr – SAT 1 (durchgeh.HR Kommissar Becker)	2014 - 2016
Tatort – SWR (6 Filme, durchg. Rolle)	2008 – 2014
Pater Rupert Mayer - Internationaler Kinofilm	2014
Hubert und Staller ARD	2013
Alarm für Cobra 11 – RTL	2010
Ein Fall für B.A.R.Z. (8 Folgen, durchg. Rolle Sportlehrer)	

PERFORMANCE

Wasserkirche Zürich, Neubad Luzern, Hist.Museum Baden	2022
Sounding Influencer von Kollektiv Doppler	
Bundesamt für Kultur / G.e.m.s.	2018
Das Wetterhäuschen von Gerd Zahner (UA)	
Schlachthaus-Theater – BONE 18, Bern	2016
Yggdrasil – Phantomschmerz und VestAndPage	
Schlossmediale Werdenberg Gare du Nord Basel	2015
Ungeduld nach Stefan Zweig	
Theater Neumarkt, Zürich	2014
Performing Happiness	
Centre PasquArt Biel	2014
ZettelWirtschaft – LiveInstallation mit Lesung	
Festival trinational de la promenade Basel	2014
Kartographie der Reste	
Schlachthaus-Theater – BONE 16, Bern	2013
ZettelWirtschaft – Live-Installation	
Kaserne Basel	2013
A la recherche du temps perdu – Gruppenperformance	
Goethe-Institut, Belgrad (Serbien)	2013
Mangrava – Multimediaperformance mit GRUBB-Music	
Schweizer Literatur-Institut, Biel	2013
Lavatory Script – Solo-Performance	
Dramaturgisches Theater Weissrussland (Minsk, BY)	2012
Ursprung der Sprache – Solo-Performance	
Internat. Performance Association, Istanbul (Türkei)	2012
Standings – Solo-Performance	
Théâtre du Grütli, Genf	2012
Marcel Proust Performance – Act Festival	
Schlachthaus-Theater – BONE 14, Bern	2011
Code de Souffle – Bone Festival	
Stadhalle Singen	2011
Petrarca-Projekt – Gemeinschaftsperformance	
Schlachthaus-Theater – BONE 13, Bern	2010
Solo-Performance – Black Market International	